

Практика показывает, что младшие школьники в числе самых интересных объектов познания называют природу. Однако уже в 3-м классе учебный предмет «Человек и мир» по степени интереса к нему у многих учащихся занимает среди других предметов последние места. Помимо этого, существует проблема снижения статуса предмета «Человек и мир». В настоящее время родители и учащиеся больше внимания уделяют изучению математики, русского, белорусского и иностранного языка.

Развивающие задания — путь к успеху

Формирование интеллектуальных умений учащихся посредством использования частнодидактических приемов по предмету «Человек и мир» в 1–3-х классах

Предмет «Человек и мир» — наиболее важный в процессе формирования целостной картины мира, мировоззрения учащихся начальных классов. Именно его изучение предоставляет возможности для наиболее широкого творческого преобразования знаний в практической деятельности младшего школьника с помощью частнодидактических приемов. Результатом обучения должны стать практико-ориентированные предметные знания, способность учащихся решать проблемы, успешно действовать в жизненных ситуациях на основе сформированных компетенций [1, с. 6].

Как же донести учебный материал до сознания учащихся? Как вызвать их активную познавательную деятельность, чтобы дети могли овладеть знаниями, умениями и навыками? Как вызвать у учащихся положительное отношение к изучению предмета «Человек и мир»?

Внедрение данного опыта работы по использованию частнодидактических приемов на уроках в 1–3-х классах для формирования ключевых (метапредметных) компетенций позволило добиться



Татьяна Викторовна Пекаревич,
учитель начальных классов высшей квалификационной категории ГУО «Молодечненская средняя школа № 1 имени Янки Купалы». Педагогический стаж — 24 года.

повышения показателей уровня сформированности интеллектуальных умений у большинства учащихся.

Содержание интеллектуальных умений (по О. И. Тириновой):

- умение воспринимать учебный материал;
- умение осуществлять наблюдения;

- умение выделять главное в учебном материале;
- умение использовать логические приемы мышления (выделение свойств предметов, сравнение, обобщение, классификация, определение, причинно-следственные связи, умозаключения) [2].

Программный материал по предмету «Человек и мир» предполагает усвоение компонентов содержания образования через применение в работе частнодидактических методов: практические работы (с натуральными наглядными пособиями); наблюдение; экскурсия; эксперимент; опыт, демонстрация; моделирование; экологическое прогнозирование; решение ситуативных задач.

На основе данных методов я целенаправленно стала использовать на каждом уроке частнодидактические приемы в виде заданий, направленных на развитие интеллектуальных умений учащихся.

Умение воспринимать учебный материал.

Познавательное действие связано с выделением объекта из фона и определением его существенных свойств. Организация восприятия осуществлялась мною с помощью разнообразных наглядных средств или опоры на имеющиеся впечатления. Использование натуральных объектов («Почва», «Растения как часть живой природы», 2 класс; «Полезные ископаемые», 3 класс) помогает не только заинтересовать учащихся, но и в процессе урока провести простейшие опыты. Для формирования у обучающихся представлений об объекте, явлении я использовала на этапе актуализации методический прием «Яркое пятно». В качестве материала сообщала учащимся интересную информацию о природе Беларуси, использовала фрагменты художественных произведений, задания «Узнай по описанию», например, «Растет, но не растение. В шляпе, но без головы. Нога есть, да и та одна». (Гриб.), «Они — песни и полет. Они — дети радуги. Они — наши верные помощники. Они — вестни-

ки весны. Кто это?» (Птицы.) и «Исключение» (лещ, сом, дождевой червяк, окунь, ерш). Данные приемы помогают определить тему урока и совместно поставить цели.

Создаю в ходе изучения нового материала урока проблемные ситуации. Например, прием «Предъявление противоречивых фактов». Тема «Земноводные», 2 класс: «Земноводные животные — лягушки и жабы. Бобры, утки тоже живут и в воде, и на суше. Значит, они тоже земноводные». Моделируя проблемную ситуацию, предлагаю ребятам выдвигать свои гипотезы и проверять их на уроке. Используя различные источники информации, учащиеся самостоятельно делают выводы и быстрее усваивают новый материал. На этапе закрепления знаний предлагаю ребятам экспериментальные задачи. Например, почему на песчаных дорожках после дождя не образуются лужи, а на глинистых они держатся долгое время? На этапе обобщения и систематизации материала использовала прием «Змейка» (учитель задает вопрос по теме урока, ответивший правильно предлагает свой), коллективное составление синквейна.

Умение осуществлять наблюдения. Наблюдение — популярный и доступный дидактический метод, который часто применяется человеком в повседневной жизни. Суть метода заключается в том, что изучаемый объект не подвергается воздействию со стороны наблюдателя, а находится в естественных условиях. Одним из методов формирования у младших школьников умения наблюдать является экскурсия. Действенный прием развития наблюдательности — фиксация наблюдений при помощи зарисовок, условных знаков. Представления, полученные во время экскурсии, помогли ребятам при изображении объектов природы в разные поры года на уроках изобразительного искусства.



Рис. 1. Задание: дополни схему «Состав почвы» (2 класс)

Учащиеся (дежурные) в 1-м классе под контролем учителя вели календарь наблюдений за погодой. Самые активные ребята получали задание в составлении итоговой сводки: подсчете количества солнечных, пасмурных или дождливых дней. У младших учащихся формировалось желание замечать изменения не только в природе, но и в целом в окружающем мире. Для ребят важным стало оказание помощи зимующим птицам (декабрь, январь, февраль): развешивание, заполнение, чистка кормушек. Во 2-м классе самостоятельно вели дневник наблюдений, фиксировали количество птиц, корм, погодные условия.

Последовательное ведение заметок обеспечило развитие наблюдательных умений учащихся, являлось первой и самой простой ступенью к формированию навыков исследовательской деятельности.

Умение выделять главное в учебном материале. На этапе изучения нового материала я использовала задания, стимулирующие следующие познавательные учебные действия: умение извлекать информацию, представленную в разной форме (вербальной, иллюстративной, схематической, табличной, условно-знаковой и др.); умение преобразовывать текстовую информацию в графическую и табличную. Примером выполнения задания в моей практике может служить кластер (рис. 1) — графическая форма подачи информации, когда основные смысловые составляющие понятия фиксируются в виде схемы с обозначением всех связей между ними (темы: «Что такое природа. Живая и неживая природа», «Условия, необходимые для роста и развития растений», «Воздух», «Почва» и т. д.).



Прием «Облако слов»: нахождение существенных признаков для определения понятия. Тема «Насекомые» (2 класс)

Интересным для учащихся был и такой вид работы, как составление интеллект-карт на уроках и их использование при закреплении, повторении, обобщении учебного материала. Алгоритм составления интеллект-карт:

- 1) выбор темы;
- 2) определение ключевых слов и понятий, раскрывающих тему;
- 3) добавление рисунков, картинок.



Интеллект-карта «Воздух» (2 класс)

Умение осуществлять логические приемы мышления. Изучение нового материала реализуется с помощью формирования понятий. Понятие — это логически оформленная мысль, отражающая в обобщенной форме предметы и явления действительности, а также связи между ними. Поэтому в понятии находят отражение не все, а лишь основные, существенные признаки определяемых предметов. Для формирования умений давать определение понятиям использовались задания, направленные на развитие таких элементов логического мышления, как выделение свойств предметов, характеристика, сравнение, различение, обобщение.

«Сообщения». Учащиеся должны догадаться по составленным от имени животных сообщениям, где они живут и кто они такие. «Выхожу на охоту ночью. Завидев жука или слизня, я быстро выбрасываю свой клейкий язык, и добыча прилипает к нему» («Земноводные», 2 класс); «Ох, и не любят меня люди. Голос, видите ли, им мой не нравится, и глаза, говорят, у меня некрасивые. Считают, что я беду приношу. А так ли это? Если бы не я, пришлось бы некоторым сидеть без хлеба. Я одна уничтожаю за лето 1000 мышей, которые способны уничтожить 1 тонну зерна. Вся беда в том, что нас становится все меньше» («Охрана животных», 2 класс).

«Какой был вопрос?» Прочитайте ответ: «По утрам после еды и вечером перед сном». Подумайте, какой был вопрос? («Правила личной гигиены», 2 класс.)

«Задание для Знатоков»

- Летний вечер. Человек возвращался домой. Косые лучи солнца согревали ему спину и затылок. В какую сторону шел человек? («Горизонт. Стороны горизонта», 3 класс.)
- Ниф-Ниф построил дом из песка, а Наф-Наф построил дом из глины. Какой дом более прочный? Какая связь между песком и стеклянным стаканом? («Полезные ископаемые. Песок и глина», 3 класс.)
- Существует поговорка «Всяк кулик свое болото хвалит». С одной стороны, болото несет опасность, а с другой — пользу. Назовите, почему болота опасны для человека. В чем заключается польза болот для природы? («Значение болот в природе и жизни человека», 3 класс.)

Учебное занятие строю таким образом, чтобы один вид деятельности сменялся другим. Это позволяет сделать работу учащихся динамичной, насыщенной, менее утомляемой. Регулярно чередую коллективную работу, работу в парах, в группах, творческую работу, индивидуальную работу.

Благодаря систематическому использованию частнодидактических приемов, по моим наблюдениям, удалось достичь появления у большинства учащихся положительной мотивации к изучению учебного предмета, повышению уровня обученности по всем предметам, формированию личной ответственности за результат своей деятельности. **М**

Литература

1. Учебная программа по учебному предмету «Человек и мир» для II класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2021-2022-uchebnyj-god/obshchee-srednee-obrazovanie-2021-2022/303-uchebnye-predmety-i-iv-klassy-2020-2021/3799-ii-klass.html>. — Дата доступа: 12.02.2023.

2. Общеучебные умения учащихся 1–4 классов [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://mp.minsk.edu.by/main.aspx?guid=3231>. — Дата доступа: 12.02.2023.

3. Гин, С. И. Человек и мир. 1–3 классы: практические задания : пособие для учителя / С. И. Гин, М. И. Добродушенко. — Минск : Аверсэв, 2020.

Праздник творчества и фантазии

23 декабря 2023 г. в г. Слуцке состоялся областной новогодний праздник. В его рамках была организована работа интерактивных площадок, выставочных экспозиций, инсталляций из новогодних советских открыток второй половины XX в. и праздничных елок.

Интерактивные площадки в виде декораций, персонажей, атрибутики новогодних сказок были выполнены в формате 3Д на тему белорусских и русских сказок о зиме: «Снежная королева», «Два Мороза», «Двенадцать месяцев», «Морозко», «По щучьему веленью», «Когда зажигаются елки», «Щелкунчик», «Серебряное копытце», «Снегурочка», «Зима в Простоквашино». Дети и взрослые окунулись в праздничную атмосферу сказочного мира, стали активными участниками сказочных историй, игр и конкурсов.

В сюжетах 12 новогодних советских открыток второй половины XX века (размером 150 × 110 см) отражена часть истории нашей страны, а в их дизайне — многообразие изобразительных стилей, жанров и техник. Преобладали такие мотивы, как зимние пейзажи с пожеланиями «С Новым годом!», освоение космоса, Дед Мороз, Снегурочка, Снеговика, счастливые улыбки лесных зверушек.

Ярким украшением праздника стали 13 новогодних елок, декорированных крупными красивыми игрушками и фигурками, выполненными в различных техниках. Новогодние красавицы были очень разными: роскошными, классическими, броскими и благородными с пряничными домиками и кренделями из соленого теста, чайными историями с чашками, печеньем, пирожными из пеноплекса, шарами и колокольчиками из керамики, фонариками из фоамирана, космическими звездами и ракетами в технике кинусайга и картронаж, деревянными шарами, шишками, звездами, бантами из картона и текстиля, игрушками-героями детских мультфильмов из полимерной глины, ангелочками и снеговичками из текстиля. Нарядные и стильные елки стали праздничными фотозонами.

(Продолжение смотрите на с. 4 обложки).